



Prestigieus designcentrum voor professionelen

Interium biedt in een professionele showroom een aantal interieurfabrikanten de gelegenheid hun designproducten voor te stellen aan de vakhandel, architecten, interieurarchitecten, decorateurs en andere liefhebbers.

In dit prestigieus designcentrum kan iedereen komen kijken en kiezen, maar alleen professionelen kunnen aankopen. Verrassende en inspirerende collecties versterken elkaar door kruisbestuiving en contrast.

De hand van de (haven)meester

Interium heeft in de charmante Antwerpse havenbuurt nabij 't Eilandje een droom van een locatie: een uitstekend bewaarde havenmeesterswoning uit 1900 in art déco-stijl.

De gerenoveerde buurt is één van de meest authentieke stukjes Antwerpen, in volle expansie, zeer gemakkelijk bereikbaar en gastvrij. Hier vind je een aantrekkelijke cocktail voor een internationaal gezelschap van designers, mode-ontwerpers, zakenlui en... fijnproevers.

Interium: een absolute aanrader!

Oude Leeuwenrui 23
2000 Antwerpen - Belgium

Tel.: +32/(0)3 226 34 64
Fax: +32/(0)3 213 08 39

open:
maandag-vrijdag : 10 u - 18 u
zaterdag : 12 u - 18 u

INTERIUM

Puur (en) Afrikaans



Rampel Designs komt nu ook op de Europese markt met een collectie van zitmeubelen en kasten, puur (en) Afrikaans. De mooiste Afrikaanse soorten hardhout, de beste "Master cabinetmakers" en het ontbreken van elke houtbewerkingsmachine hebben de producten zo'n écht design gegeven, dat geen enkel massaproduct het kan evenaren. Deze artisanale producten zijn tot stand gekomen in zo'n totale artistieke en intellectuele vrijheid, dat elk stuk uniek is.

Twee wegen hebben geleid tot dit concept, dat er eigenlijk geen is: leven en werken gedurende meer dan 25 jaar in Afrika beïnvloedt ongetwijfeld de voordien vastgeroeste Westerse gewoonte en smaak. Afrikaanse en Westerse invloeden bevruchten elkaar voortdurend en houden het 'concept' in evolutie.

Deze meubelen van Rampel Designs zijn door geduldige Afrikaanse handen gesculpteerd, zoals de originele Afrikaanse schrijnwerker altijd heeft gewerkt: vanuit een massief blok. In tegenstelling tot dit intensieve ambacht spreekt het geassembleerde meubel minder aan: er gaat minder 'ziel' van uit.

De vloeiende lijnen in de stoelen roepen dan weer het gevoel van Art Déco op en de zitmeubelen ademen op die manier ook een beetje Belgisch! Maar het ontbreken van alle franje neigt dan weer naar een minimalistische tendens...

Tot welke strekking de kunstenaar de meubelen van Rampel Designs ook moge bekeren, elk van deze producten van hardwerkende ambachtslui verdient omwille van de unieke wijze van totstandkoming een grote mate van stille bewondering. Een bewondering, puur (en) Afrikaans.

**Rampel
Designs**

